



Drouais largement au-dessus des estimations

François Hubert Drouais (1727-1775), *Portrait de Madame la comtesse du Barry en Flore*, signé et daté à gauche : Drouais 1769. Huile sur toile, 71 x 58 cm. Vente Paris, Boisgirard et Associés, 4 mai 2011.

Expert : Alexis Bordes. Estimé : 25 000/30 000 € Adjugé : 98 000 €

Les enchérisseurs ont nettement dépassé les estimations pour ce portrait de la comtesse du Barry. L'œuvre fut commandée à l'artiste alors que la comtesse du Barry, maîtresse du roi depuis quelques mois, n'avait pas encore fait son entrée à la cour. François Hubert Drouais, portraitiste attiré de la cour, peignit de nombreux tableaux représentant la marquise de Pompadour avant la comtesse du Barry. Cette œuvre, restée dans les collections privées depuis 1769 et qui a figuré dans une exposition à la Royal Academy de Londres en 1968, a été préemptée par le musée national des Châteaux de Versailles et de Trianon avec le soutien des Amis du château de Versailles qui ont participé à concurrence de 70 000 €