

Publié par Tribune de Genève (<http://www.tdg.ch>)

[Home](#) > Content

Marie-Antoinette retrouve sa salle de bains à Versailles

HISTOIRE | Le lieu, situé au rez-de-chaussée du château, était un peu désolé. Des accessoires évoquent désormais l'intimité de la reine. Inauguration le 7 novembre.

ED | 22.10.2011 | 17:35

Le 7 novembre 2011, le château de Versailles inaugure la nouvelle présentation de la «pièce des Bains» des appartements privés de Marie-Antoinette, financée par les Amis Européens de Versailles et la Société des Amis de Versailles avec une mise en scène d'Isabelle de Borchgrave sur une idée d'Hubert de Givenchy. Cette mise en scène s'inscrit dans le cadre de la politique de remeublement du château afin d'offrir au public une meilleure compréhension des fonctions des salles.

La pièce se situe dans le petit appartement de la reine, au rez-de-chaussée du corps central, aménagé en 1782 pour Marie-Antoinette à l'emplacement d'une partie de celui de Madame Sophie, l'une des tantes de Louis XVI. Cet appartement comportait trois pièces principales: une chambre, une bibliothèque et une pièce des bains. La loi-programme 1978-1982 n'avait pas achevé la restauration de la pièce se bornant à remettre en place les boiseries dessinées par l'architecte Richard Mique et à indiquer l'emplacement de la baignoire par un seuil de marbre blanc. L'état de la pièce restait donc peu satisfaisant.

Des personnages de papier

Les amis Européens de Versailles ont permis de rafraîchir l'état des boiseries et de concevoir un éclairage. Ils sont également à l'origine du remeublement de la pièce des bains, effectué grâce à de nouvelles acquisitions, telles qu'une baignoire en cuivre étamé, une paire de flambeaux, une paire de bras de lumière de style arabesque d'un modèle attribué au bronzier Rémond, auxquels sont associés des dépôts du Musée du Louvre et du Mobilier national.

Au-delà de cette opération, l'originalité de ce projet réside dans la volonté d'illustrer la vie et le goût de Marie-Antoinette. Sur une idée d'Hubert de Givenchy, l'artiste belge Isabelle de Borchgrave, qui travaille le papier, met en scène, trois personnages féminins qui, dans le décor, évoqueront ainsi un moment d'intimité de la reine. Ils ont été conçus en s'inspirant de documents d'époque. Des accessoires de toilette, des étoffes garnissant la table et le lit de



© RMN | Un portrait très officiel de la reine. ON imagine le temps nécessaire à s'habiller et à se déshabiller...

repos ou encore des rideaux viennent compléter cette mise en scène, qui nous replongera dans l'histoire.

Rappelons que la salle de bains de Louis XV a été restaurée il y a quelques années. On se lavait donc plus à Versailles que la (petite) histoire ne veut bien le dire.

Culture

Source URL (Extrait le 24.10.2011 - 11:28): <http://www.tdg.ch/actu/culture/marie-antoinette-retrouve-salle-bains-versailles-2011-10-22>