

LES JOURNÉES DE L'HISTOIRE DE L'EUROPE  
SONT ORGANISÉES PAR



L'ASSOCIATION  
DES HISTORIENS



sous le haut patronage de



**CENTRE MALESHERBES-SORBONNE**  
**108, BOULEVARD MALESHERBES**  
**75017 PARIS**

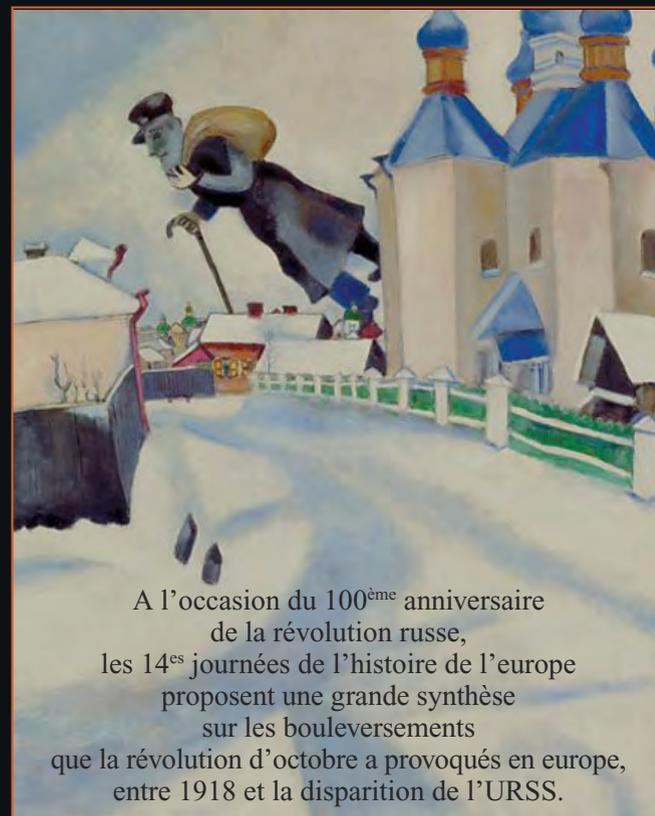
METRO : MALESHERBES (LIGNE 3)  
BUS : 94

- **Pass Journées de l'Histoire de l'Europe :**  
**40 euros deux jours, 20 euros un jour**  
*(-26 ans : 20 euros et 10 euros)*

Pour vous inscrire  
utilisez le bulletin ci-joint ou  
imprimez-le sur notre site Internet  
[www.association-des-historiens.com](http://www.association-des-historiens.com)

Association des Historiens pour la promotion  
et la diffusion de la connaissance historique  
Secrétariat :  
59, av. de la Source - 94130 Nogent-sur-Marne

Tél. : +33 (0)1 48 75 13 16  
[www.association-des-historiens.com](http://www.association-des-historiens.com)



A l'occasion du 100<sup>ème</sup> anniversaire  
de la révolution russe,  
les 14<sup>es</sup> journées de l'histoire de l'europe  
proposent une grande synthèse  
sur les bouleversements  
que la révolution d'octobre a provoqués en europe,  
entre 1918 et la disparition de l'URSS.

*Au dessus de Vitebsk  
Marc Chagall*

**PRIX DU LIVRE D'HISTOIRE DE L'EUROPE**

sous le haut patronage de

**Monsieur Martin Schulz**  
**Président du Parlement européen**  
et de

la **Représentation en France de la Commission européenne**



LES JOURNÉES DE L'HISTOIRE DE L'EUROPE  
SONT ORGANISÉES AVEC LE SOUTIEN DE



EN PARTENARIAT AVEC



**l'histoire**

**LE MONDE**  
*histoire - art - archéologie  
DE LA BIBLE*

**histoire**

**Ecole du Louvre**  
Palais du Louvre

**ELNE**

**C E / R C / E C**  
CENTRE D'ÉTUDES  
DES MONDES RUSSE  
CAUCASIEN  
ET CENTRE  
EUROPÉEN



**LES 14<sup>ES</sup> JOURNÉES  
DE L'HISTOIRE DE L'EUROPE**

**VENDREDI 10 ET SAMEDI 11 FEVRIER 2017**  
VENDREDI 13H-21H / SAMEDI 10H-18H  
Centre Malesherbes - Sorbonne



*Le Bolchévik  
Boris Kustodiev*

**L'EUROPE ET  
LA RÉVOLUTION RUSSE**

LES CONSÉQUENCES SUR LE XX<sup>E</sup> SIÈCLE EUROPÉEN

Organisées par

**L'ASSOCIATION  
DES HISTORIENS**



**L'EUROPE ET LA RÉVOLUTION RUSSE**  
L' Europe et la révolution russe de 1917 à 1939

**LES CONFÉRENCES PANORAMIQUES**

- **1<sup>re</sup> Panoramique - 14h00 à 15h30**  
PROLOGUE : L'Europe et les événements de Russie, 1900-1917  
*Par Pierre Gonneau, professeur à l'université Paris-Sorbonne*
- **2<sup>e</sup> Panoramique - 15h45 à 17h15**  
L'Europe et la Révolution russe, 1917-1922  
*Par Alexandre Sumpf, maître de conférences à l'université de Strasbourg*
- **3<sup>e</sup> Panoramique - 17h30 à 19h00**  
Les répercussions de la Révolution d'octobre en Europe centrale et orientale 1922-1939  
*Par Sabine Dullin, professeur des universités à l'IEP Paris*
- **4<sup>e</sup> Panoramique - 19h15 à 20h45**  
Les répercussions de la Révolution d'octobre en Europe occidentale 1922-1939  
*Par Sophie Cœuré, professeur à l'université Paris-Diderot*

**LES CONFÉRENCES THÉMATIQUES**

- **1<sup>re</sup> Thématique - 13h00 à 14h00**  
« Journal de la révolution » par un officier russe, membre des KD : Iossif Ilyine 1917-1920  
*Par Véronique Jobert, professeur émérite à l'U. Paris -Sorbonne*
- **2<sup>e</sup> Thématique - 14h15 à 15h15**  
Fuir de Russie : 1917-1939. Projection de photos commentées  
*Par Andrei Korliakov, historien-iconographe de l'émigration russe*
- **3<sup>e</sup> Thématique - 15h30 à 16h30**  
Berlin capitale russe, 1919-1937  
*Par Hélène Ménégald, professeur honoraire à l'université de Poitiers*
- **4<sup>e</sup> Thématique - 16h45 à 17h45**  
La reconstitution d'une « Russie hors frontière » en France et en Europe, 1920-1940  
*Par Nicolas Ross, historien de l'émigration russe*
- **5<sup>e</sup> Thématique - 18h00 à 19h00**  
Le panthéon culturel soviétique et sa diffusion en Europe, 1922-1939  
*Par Catherine Depretto, professeur à l'université Paris-Sorbonne*

**LES CONFÉRENCES D'HISTOIRE DE L'ART**

- **1<sup>re</sup> Conférence - 17h45 à 19h15**  
L'art de l'avant-garde en URSS de 1917 à 1932 et sa réception en Europe  
*Par Elitza Dulguerova, conseillère scientifique à l'INHA*



*L'exode russe: départ de Yalta 1919 archives A.Korliakov*

**LES CONFÉRENCES D'HISTOIRE DE LA MUSIQUE**

- **Conférence - 13h30 à 15h00**  
La musique en URSS et ses liens avec l'Europe  
*Par Laetitia Le Gay-Brancovan, maître de conférences à l'université Cergy-Pontoise*
- **Conférence - 15h30 à 17h00**  
La musique russe en exil  
*Par André Lischke, musicologue, maître de conférences à l'université d'Evry*



**L'EUROPE ET LA RÉVOLUTION RUSSE**  
L' Europe et la révolution russe de 1939 à nos jours

**LES CONFÉRENCES PANORAMIQUES**

- **1<sup>re</sup> Panoramique - 10h00 à 11h30**  
L'URSS et l'Europe dans la guerre 1939-1946  
*Par Georges-Henri Soutou, membre de l'Institut*
- **2<sup>e</sup> Panoramique - 12h00 à 13h30**  
Les effets de la victoire soviétique sur l'Europe centrale et orientale 1946-1989  
*Par Antoine Marès, professeur à l'université Panthéon-Sorbonne*
- **3<sup>e</sup> Panoramique - 14h30 à 16h00**  
L'Europe occidentale et le monde soviétique, de la victoire à la fin de l'URSS" 1946 -1990  
*Par Isabelle Davion, maître de conférences à l'université Paris-Sorbonne*
- **4<sup>e</sup> Panoramique - 16h30 à 18h00**  
EPILOGUE : La disparition de l'URSS: l'Europe retrouvée ?  
*Par Roman Krakovsky, chargé de cours à l'université de Genève et de Paris-Sorbonne*

**LES CONFÉRENCES THÉMATIQUES**

- **1<sup>re</sup> Thématique - 10h00 à 11h00**  
Les témoignages sur les violences soviétiques infligées à l'Europe de 1937 à 1953  
*Par Luba Jurgenson, professeur à l'université Paris-Sorbonne*
- **2<sup>e</sup> Thématique - 11h15 à 12h15**  
La vie culturelle en Pologne durant la domination soviétique  
*Par Agnieszka Grudzinska, professeur à l'université Paris-Sorbonne*
- **3<sup>e</sup> Thématique - 12h30 à 13h30**  
La vie quotidienne en Hongrie, la plus joyeuse des républiques socialistes  
*Par Paul Gradvol, professeur à l'université de Lorraine*
- **4<sup>e</sup> Thématique - 14h30 à 15h30**  
La dérision : espoirs, désillusions, dérision en Tchécoslovaquie de 1945 aux années 80  
*Par Xavier Galmiche, professeur à l'université Paris-Sorbonne*
- **5<sup>e</sup> Thématique - 15h45 à 16h45**  
Vivre en RDA : l'omniprésence du parti  
*Par Michel Christian, maître de conférences à l'université de Genève*
- **6<sup>e</sup> Thématique - 17h00 à 18h00**  
Soviétiser les Etats baltes, 1940-1990  
*Par Alain Blum, directeur d'études au CERCEC-EHESS*

**LES CONFÉRENCES D'HISTOIRE DE L'ART**  
EN PARTENARIAT AVEC L'ECOLE DU LOUVRE

- **1<sup>re</sup> Conférence - 10h30 à 12h00**  
Les peintres français et le communisme : 1935-1953  
*Par Cécile Pichon-Bonin, chargée de recherche au CNRS et enseignante à Sciences-Po*
- **2<sup>e</sup> Conférence - 14h30 à 16h00**  
Le destin de l'art en Europe de l'Est durant la période socialiste, 1948-1989  
*Par Jérôme Bazin, maître de conférences à l'université de Créteil Val-de-Marne*
- **3<sup>e</sup> Conférence - 16h30 à 18h00**  
L'architecture d'inspiration socialiste dans les démocraties populaires  
*Par Fabien Bellat, maître de conférence à*



*Dans le bleu Wassily Kandinsky*

■ **LES DOCUMENTAIRES D'ARTE**  
programme sur [www.association-des-historiens.com](http://www.association-des-historiens.com)



*Drapeau rouge sur le Reichtag Evgueni Khaldei*

■ **"LA LIBRAIRIE D'HISTOIRE"**  
avec  
Tschann Libraire