

**Vous aimez le château de Versailles,
découvrez nos projets.**

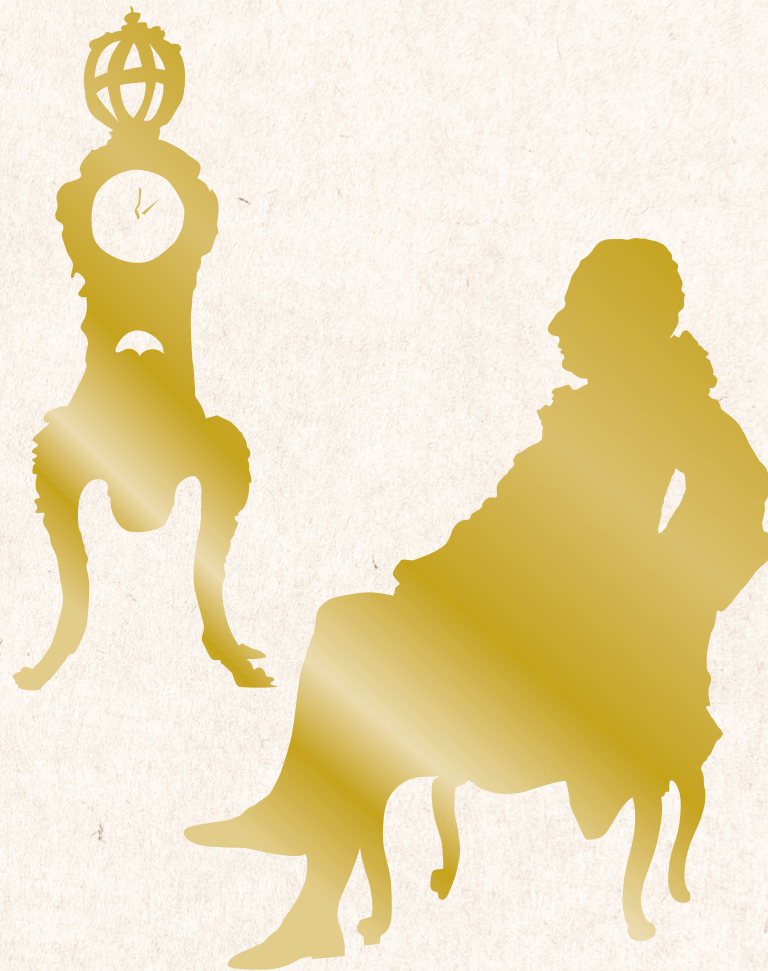


**SOCIÉTÉ DES AMIS
DE VERSAILLES**

ASSOCIATION FONDÉE EN 1907,
RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE

Château de Versailles
RP 834 - 78008 Versailles Cedex - France
Tél. +33 (0)1 30 83 75 48
contact@amisdeversailles.com

www.amisdeversailles.com
chroniques.amisdeversailles.com



Jean-Benjamin de La Borde
PREMIER VALET DE CHAMBRE DE LOUIS XV

Acquisition d'un dessin majeur de Carmontelle

Le château de Versailles a acquis en vente publique le 1^{er} octobre 2022 un dessin de Louis Carrogis, dit Carmontelle, représentant Jean-Benjamin de La Borde, premier valet de chambre de Louis XV. L'œuvre, réalisée en 1762, est l'un des rares portraits connus de cet intime du roi. Sur le dessin est également représentée la pendule de Passemant, chef-d'œuvre de science et de bronze doré, aujourd'hui conservée au Château. Cette acquisition s'inscrit dans l'actualité du château de Versailles qui consacre en 2022 à Louis XV une grande exposition à l'occasion du tricentenaire de son sacre. L'acquisition de ce dessin a été rendue possible grâce au mécénat de la Société des Amis de Versailles.

Jean-Benjamin de La Borde,
Louis Carrogis dit Carmontelle

1762

Sanguine, crayon noir et aquarelle, 25 x 15 cm

© Studio Sébert - Photographes

DESSIN ACQUIS GRÂCE AU MÉCÉNAT
DE LA SOCIÉTÉ DES AMIS DE VERSAILLES



**Vous aimez le château de Versailles,
découvrez nos projets.**



**SOCIÉTÉ DES AMIS
DE VERSAILLES**

ASSOCIATION FONDÉE EN 1991,
RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE

Château de Versailles
RP 834 - 78008 Versailles Cedex - France
Tél. +33 (0)1 30 83 75 48
contact@amisdeversailles.com

www.amisdeversailles.com
chroniques.amisdeversailles.com



Jean-Benjamin de La Borde
PREMIER VALET DE CHAMBRE DE LOUIS XV

Acquisition d'un dessin majeur de Carmontelle

Le château de Versailles a acquis en vente publique le 1^{er} octobre 2022 un dessin de Louis Carrogis, dit Carmontelle, représentant Jean-Benjamin de La Borde, premier valet de chambre de Louis XV. L'œuvre, réalisée en 1762, est l'un des rares portraits connus de cet intime du roi. Sur le dessin est également représentée la pendule de Passemant, chef-d'œuvre de science et de bronze doré, aujourd'hui conservée au Château. Cette acquisition s'inscrit dans l'actualité du château de Versailles qui consacre en 2022 à Louis XV une grande exposition à l'occasion du tricentenaire de son sacre. L'acquisition de ce dessin a été rendue possible grâce au mécénat de la Société des Amis de Versailles.

Jean-Benjamin de La Borde,
Louis Carrogis dit Carmontelle

1762

Sanguine, crayon noir et aquarelle, 25 x 15 cm

© Studio Sébert - Photographes

DESSIN ACQUIS GRÂCE AU MÉCÉNAT
DE LA SOCIÉTÉ DES AMIS DE VERSAILLES

