

Cent objets exposés au château pour les cent ans des Amis de Versailles

VERSAILLES, 18 sept 2007 (AFP) - Du sucrier "Aux Amours" de la Comtesse du Barry à la grande commode de la bibliothèque de Louis XVI, la Société des Amis de Versailles présente, pour fêter ses cent ans, cent objets autrefois dispersés aux quatre coins du monde qu'elle a fait revenir dans les appartements du Roi.

L'exposition, présentée jusqu'au 18 novembre, reconstitue le décor des petits appartements brillamment restaurés, en donnant à voir une grande partie des peintures, meubles, porcelaines, sculptures et livres disparus après les ventes révolutionnaires de 1793 et 1794.

"Jusqu'en 1950, Versailles était vidé de ses objets : il fallait aller en Angleterre ou aux Etats-Unis si l'on voulait se faire une idée de la splendeur des arts décoratifs français du XVIIIe", explique Olivier de Rohan, président de la Société des Amis de Versailles.

Fondée en 1907 pour venir au secours du château et du parc très dégradés faute de moyens publics, les Amis de Versailles, qui compte aujourd'hui 6.000 membres à travers le monde, ont permis de remeubler le château, grâce à un minutieux pistage du mobilier, racheté via des legs, dons et opérations publiques.

Qu'ils soient des originaux ou des contemporains, les objets exposés selon un inventaire rigoureux, possèdent tous une histoire étonnante.

Ainsi ces exquises sorbetières de Sèvres commandées par Louis XVI que les Amis retrouvèrent à la cour d'Angleterre. Ou l'écran de cheminée de la chambre à coucher de Marie-Antoinette signé par Sené, acquis en 1939 après un passage à l'Elysée. Ou encore la superbe commode de la bibliothèque de Louis XVI rachetée conjointement par les Amis et Madame François Pinault aux Rothschild en Autriche pour 75 millions d'euros.

(Une exposition : Cent ans, cent objets, jusqu'au 18 novembre dans les appartements intérieurs du roi, tous les jours sauf lundi, jusqu'à 15h00, en visites-conférences uniquement)

rap/fb/swi