



SOCIÉTÉ DES AMIS
DE VERSAILLES

CONTACT PRESSE

Société des Amis de Versailles
Bénédicte Wiart
Directrice

Tel : 01.30.83.76.82
direction@amisdeversailles.com

Société des Amis de Versailles
Château de Versailles – RP 834
78008 Versailles Cedex
www.amisdeversailles.com



Versailles, le 6 octobre 2020

LA SOCIÉTÉ DES AMIS DE VERSAILLES MECENE DE LA RESTAURATION DE LA BIBLIOTHEQUE DU DAUPHIN

La restauration de l'appartement du Dauphin, situé au cœur de la résidence royale, débute aujourd'hui. Ces travaux d'une durée de douze mois sont menés dans la continuité de ceux terminés en 2019 dans le Grand Appartement de la Reine et l'appartement de la Dauphine.

Situé en rez-de-jardin, dans le corps central du château l'appartement du Dauphin est l'un des plus prestigieux de l'ancienne résidence royale. Les trois pièces qui le composent : chambre, Grand Cabinet, bibliothèque, offrent une perspective unique sur les jardins. Elles sont respectivement situées sous une petite partie de la galerie des Glaces, le salon de la Paix et la chambre de la Reine. L'enfilade de l'appartement, constituée de pièces de plus en plus riches. Cette progression en majesté est une invitation à rentrer dans l'intimité de la famille royale.

Pourtant, ces espaces ont connu, entre leur édification au XVIIe siècle et le XXe siècle, de multiples usages et aménagements qui ont peu à peu altéré l'homogénéité des pièces et de leur décor. L'objectif de la restauration actuelle est de se rapprocher de l'état des lieux connu des années 1750. À cette époque l'architecte Ange-Jacques Gabriel dirige le réaménagement de l'appartement princier attribué au fils aîné de Louis XV, le Dauphin Louis Ferdinand.

LA BIBLIOTHÈQUE DU DAUPHIN

Cette petite pièce, adjacente au Grand Cabinet est transformée en bibliothèque en 1755-1756. Elle conserve aujourd'hui encore la majeure partie de ses dispositions d'origine et de son décor dans le goût rocaille. Celui-ci est composé de guirlandes de fleurs, de dauphins et illustre la thématique des arts (trophées d'architecture et de peinture, putti dansants).

Cet espace intime est une pièce unique et précieuse pour le château de Versailles. En effet, son décor polychrome façon vernis Martin est la parfaite évocation de l'engouement pour les décors peints au naturel au milieu du XVIIIe siècle. La restauration de la bibliothèque portera notamment sur les lambris ; l'étude poussée des décors peints a confirmé l'hypothèse d'une mauvaise interprétation lors d'une précédente restauration, réalisée dans les années 1960. Le décor présente aujourd'hui un aspect jauni et altéré. Le fond sera donc repris pour rendre aux panneaux leur aspect porcelaine. La corniche en stuc, qui se trouve dans un état sanitaire préoccupant, sera consolidée et repeinte.



La restauration de la Bibliothèque est réalisée en partenariat avec la Fondation du patrimoine.

La restauration du grand cabinet du Dauphin est réalisée grâce au mécénat de BARON PHILIPPE DE ROTHSCHILD S.A. et le château de Versailles est actuellement à la recherche d'un mécène pour accompagner la restauration de la chambre du Dauphin

Fondée en 1907 à l'initiative de personnalités regroupées autour Raymond Poincaré pour remédier à l'état de délabrement des châteaux de Versailles et de Trianon, la **Société des Amis de Versailles** est reconnue d'utilité publique depuis 1913. Forte de plus de 5000 membres et du soutien de nombreux mécènes (particuliers et entreprises), elle œuvre depuis plus de cent ans avec passion et enthousiasme à la restauration, à l'embellissement et au rayonnement du château et du domaine de Versailles, classé depuis 1979 au patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco.

En 2016, l'association a créé une adhésion Jeune Ami (de 0 à 25 ans) pour favoriser l'émergence des nouvelles générations d'Amis et d'amoureux du patrimoine.

La *Société des Amis de Versailles* rayonne en France et à l'international grâce au précieux relais de sociétés "sœurs" mobilisées à ses côtés : *The American Friends of Versailles* et *The European Friends of Versailles*, respectivement basées aux Etats-Unis et à Bruxelles.