



CLAIRE LE MEIL

► 36 x 18 cm | 40 p.  
| 17,50 € | 5 ans et +  
Avril 2020



## Royale Panique à Versailles

### Course poursuite au palais du Roi-Soleil !

Versailles, 1682. En cette belle journée de mai, Phénix, le cacatoès, s'est échappé de la ménagerie. Il s'engouffre par la fenêtre chez la Reine, occupée à se plaindre du Roi auprès de ses suivantes et répète ses paroles avant de prendre la fuite. Affolée, la Reine s'engouffre dans la galerie des glaces, suppliant son entourage d'arrêter l'insolent... C'est le début d'une belle pagaille au château du Roi-Soleil ! Et l'occasion d'une visite originale et assez rocambolesque...

### L'AUTRICE

Diplômée de l'École supérieure d'arts graphiques de Paris en 2010, **Claire Le Meil** travaille pour l'image de marque des fleurons du luxe français (Hermès, Pierre Hermé, Fragonard...) et du patrimoine national (Château de Versailles, Parc du Verdon, Repas gastronomique à la française pour l'Unesco...). L'élégance et le raffinement de son trait l'ont déjà distinguée pour son premier pop-up jeunesse (*Paris la nuit*, Milan). Après *Gamine et son roi*, c'est son deuxième album pour Sarbacane.

